

PROTECFILM + PROTEC ADH + PROTEC DMF



Protection films pour parois, sols et vitres de cabine de peinture.

PROTECFILM est un film plastique électrostatique de protection pour parois de cabine de peinture. Il est spécialement conçu pour permettre aux professionnels de la peinture de toujours travailler dans une cabine claire et propre.

Son effet électrostatique permet une adhérence totale avec vos parois de cabine.

PROTEC ADH est un film adhésif de protection pour parois, sols et vitres de cabine de peinture.

PROTEC DMF est un film plastique électrostatique de protection avec bandes adhésives pour parois de cabine de peinture. Grâce aux bandes adhésives, l'utilisation d'aimants n'est plus nécessaire.



Caractéristiques Techniques

	PRÉSENTATION	COULEUR
PROTECFILM	Film plastique électrostatique	Blanc
PROTEC ADH	Film adhésif	Transparent
PROTEC DMF	Film plastique électrostatique avec bandes adhésives	Transparent

Conditionnement

	DIMENSIONS	SIZE	NBRE BOBINES/ CARTON
PROTECFILM	2 X 100 Mètres	6,6 X 328'	Un enroulement
PROTEC ADH	0,60 X 50 Mètres 0,60 X 100 Mètres	2 X 164 ' 2 X 328'	Un enroulement
PROTEC DMF	1,80 X 25 Mètres 1,20 X 25 Mètres	5,9 X 82 ' 3,8 X 82'	15 16

Mode d'emploi (protection adhésive)

1. À l'aide d'une machine applicatrice, nettoyer vos parois de cabine, celles-ci doivent être propres et sèches.
2. Poser le film en prenant soin qu'il n'y ait ni plis, ni bulles.
3. Le film ne doit pas être sous tension excessive.

Mode d'emploi (protection électrostatique)

1. Nettoyer vos parois de cabine et masquer les zones sombres en blanc.
2. Utiliser des bandes magnétiques (seulement pour PROTECFILM) pour les placer à environ deux mètres du sol et commencer le déroulement du film.
3. Dédoubler le film pour libérer l'effet statique renfermé à l'intérieur, et le plastique adhère à vos parois.
4. Lisser le film à l'aide d'une brosse afin d'obtenir une finition parfaite.