

DOCUMENTACIÓN

TÉCNICA

**PROCART**

FILTRO DE EXTRACCIÓN  
 100% NATURAL  
 PARA CABINAS DE PINTURA



El filtro **PROCART** es conocido hoy por su eficacia. Por su concepto de filtro acordeón perforado, y como consecuencia de la separación por inercia, el aire cargado de partículas cambia de dirección varias veces, depositando dichas partículas en el fondo de la ranura del cartón, a la vez que el aire sigue su movimiento.



DESIGNACIÓN

El filtro **PROCART** está especialmente concebido para las cabinas de pinturas horizontales o verticales. Con su forma en V y la alternancia de los agujeros, retiene 4 a 6 veces más overspray que los filtros clásicos (fibras de vidrio, filtros de papel) o sea unos 12 kg por m<sup>2</sup>. Además, cuando el filtro **PROCART**, se carga de overspray, el flujo de aire se mantiene constante, mientras que con los filtros clásicos, el overspray se seca y forma una capa en la superficie, reduciendo así de manera importante la velocidad del aire.

Por la calidad de los materiales utilizados en su fabricación (papeles reciclados fabricados especialmente, colas de agua), los filtros tienen una gran rigidez ( 230 g / m<sup>2</sup>).

En cambio el proceso de fabricación del filtro **PROCART**, totalmente automático, le garantiza una calidad regular y homogénea (no se encuentran trozos de cartón sujetos al filtro, no hay pliegues desplazados...)

El filtro **PROCART** para cabina de pintura es de alto rendimiento y representa una ventaja económica para los utilizadores.



Filtro PROCART en cabina vertical



Filtro PROCART en cabina horizontal

ENVASADO

FORMATO STANDARD	250 PLIEGUES 0,75 METRO POR 10 METROS	230 PLIEGUES 0,90 METRO POR 9,2 METROS	275 PLIEGUES 0,90 METRO POR 10 METROS	250 PLIEGUES 1 METRO POR 10 METROS
------------------	---	--	---	--

OTROS FORMATOS  
 1 PALET :

SEGUN PEDIDO  
 50 CARTONES

